İkinci sene. No. : 14 Perşembe 12 Kânunsani 1933

Adres
İstanbul : Posta kutusu 617
İdarehane: İstanbul Ankara caddesinde 56 numaralı 'Çocuk Sesi..

Perşembe Günleri Çıkar, Türkiyede Çocuklara Mahsus İlk Büyük Mizah Gazetesi
Sahibi ve Umumi Neşriyat Müdürü : M. Faruk

Abone şartları :
Bir sene için : 125 kuruş
Altı aylığı : 75 »
Dört aylığı : 50 »

3 kuruş

AFACAN ve küçük KARAGÖZ Şiir söylüyorlar

[*Afacan perdeye gelir. Karagözün oğluna bağırır...*]

Afacan — Karagöz, Karagöz...

Küçük Karagöz — Ne var Afacan.

Afacan — Gel.. gel..

K. Karagöz — Gelemem Afacan.. Hazır annem, babam namaza gittiler. Ben de öğle sahurumda karnımı bir doyurayım. Oruca niyet edeyim.

Afacan — Canım öğle zamanı sahur olur mu ?.. Galiba sen bayramda tekne altına kapanmak istiyorsun.

(*Karagöz perdeye gelir.*)

K. Karagöz — Haydi, söyle bakalım, Afacan? Ne var?

Afacan — Aman küçük Karagözüm, dün, hani şarkıları dillerde destan olan şair Necdet Rüştü Bey yok mu ? İşte onunla nasılsa bir bahsa tutuştum..

K. Karagöz — Ah seni gidi Afacan.. Yaramazlığın zaten meşhurdur. Ee.. Nasıl bahs ?

Afacan — Nasıl bahsolacak?. Şiir bahsına.. Yarın akşam o beyit atacak, ben atacağım.. Benim evvelki sayıdaki niyetlerim herkesin ağzında dolaşıyor diye kıskanmış. beni alt etmek istiyor. Bunun için sana geldim Seninle biraz şairleşeyim de yarına nazırlık olsun.

K. Karagöz — Peki öyle ise... Haydi, ilk söze sen başla bakalım

Afacan
Mektep yine açılıyor,
Sıplanıyor kalbe ok ..

Karagöz
Talebeler arasında
Yaşlılar ne de çok !

Afacan
Kar yoksa da havaya bak,
Her yer sanki buz gibi.

Karagöz
Bu mevsimde saçak buzu
Yenilir oh.. muz gibi !

Afacan
Babam diyor : Karnen zayıf,
Kendin ise pek şişman !..

Karagöz
Derslerine çalış, sonra
Olmayasın sen pişman !.

Afacan
Aman öyle Karagözüm
Söylenme sen abuk sabuk !..

Karagöz
Nerede sandın kendini sen
Gözü doymaz aç tavuk !

Afacan
Ben gözü tok bir adamım,
İyi bak sen gözüme ! ..

Karagöz
(*Korkarak*)
Öyle bakma, korkuyorum
Tövbe olsun sözüme !..

Afacan
Haa.. Yola gel.. Bildiririm
Sonra sana haddini !..

Karagöz
Sıtma olan yutmalıdır
Muntazaman kinini !..

Afacan
Bravo be Karagözüm,
Sen bir yaman şairsin,..

Karagöz
Doğrusu ya sen de bugün
Bir Afacan şairsin ! ..

Afacan — Öyle Karagözüm, yarın seni Necdet Rüştü Beyle olan bahsımıza davet ediyorum. Hakem'in biri de sen olursun. Zivafeti kazanırsak ona da davetlisin..

K. Karagöz — Yaşa Afacanım.. Bari Hacivata da gidip haber vereyim de o da bu akşam dualar etsin.. Haydi kal sağlıcakla..

Afacan — Haydi uğurlar olsun. Gelecek hafta bol bol görüşürüz. Cancağızım.

AFACAN

Perşembenin gelişi çarşambadan bellidir.

Afacan - Anne, beni neden dövüyorsun ?
Annesi - Yarın mektepten numara kâğıtını getireceksin. Benim de yarın iş günüm onun için şimdiden dövüyorum!'

ZOR SUALLER

1 — Yatağı olup ta hiç yatmıyan ne vardır ?

—Nehirler—

2 — Hangi kabahat ceza görmez ?

—Çorabı tersine geymek—

3 — Bir arkadaşınızın eline bir şey vereceksiniz. Fakat elindeki şeyi herkes görebilecek kendisi göremiyecektir.

— Arkadaşınızın eline kendi kolağını verirseniz —

4 — Çikulatayı nasıl yersiniz?

— Memnuniyetle —

RAMAZAN MANİLERİ

Ramazan bugün on beş,
Bayram geliyor kardeş..
Fazla hediyen varsa
Gel de benimle üleş !..

Dan . Dan.. Dan..

Gelen şeker bayramı ,
Kandırayım babamı..
Hediyeler gelsin ,
Son Ramazan akşamı !

Dan.. Dan.. Dan..

Mahyalar ne de güzel,
Minareler çift çift el..
Doğrusu bu güzellik
Her güzelliğe bedel ! ..

Dan.. Dan.. Dan..

Bekçi baba kızgınsın,
Kime böyle kızgınsın..
Karagöz dayıya mı
Durmadan bağırırsın?.

Dan.. Dan.. Dan..

Olsa da bir uyku hali
Sahura kalkın ahali,
Sohura kalkmayanın
Kendinedir vebali !

Dan.. Dan .. Dan..

AFACAN

KARAGÖZÜN

Ramazan hikâyeleri

Balık duası

O ramazanda Karagöz nasılsa İstanbula gelmiş, on beşine kadar kimi Sultanahmet, kimi Fatih ve Beyazıt camilerinde dolaşmakla vakit geçirmişti. Ramazanın yirmi yedinci günü kadir gecesinde Yeşil camide bulunmak için "Haciyat" la beraber bir yel kenli gemiye binerek Bursaya yollanmışlardı. Yanında 10-11 yaşında küçük Karagöz de bulunuyordu. Küçük Karagöz afacan mı afacandı, durmadan yaramazlık yapıyordu.

Karagöz yarı oruçlu olduğundan eğlenmek için, yarı da küçük Karagözü eğlendirmek için onun başından fesini kapıyor, saklıyordu.

Küçük Karagöz fesini sordukça:

— Bak, yaramazlık yapıyorsun, fesini balıklar kaptı diyordu.

Sonra çocuk sulara bakarken tekrar fesi meydana çıkarmak için:

— Oğlum, eğer uslu durursan sana balık duasını oku rum, balıklar fesini geri verirler diyordu.

Çocuk buna tabiatile memnun oldu. Karagöz:

— Gözlerini yum, duayı okuyacağım, dedi.

Küçük karagöz gözlerini kapadı, Karagöz de dudaklarını oynatıp söylenmeğe başladı.

Güzel torik, güzel kefal
Haydi suya bir defa dal.
Ey Tanrım sen çocuğumun
Fesini de geriye al!.

Karagöz (Hoop) fesi tekrar çocuğunun başına geçirdi.

Bu oyun bir kaç defa tekrarlanmıştı. Fesin bir kaybolup bir gelmesinden çok hoşlanan küçük Karagöz yerinde duramıyor, zıpzıp zıplıyor, başaralık yapıyordu.

Karagözle Hacivat Bursanın ramazanda nasıl olduğunu, Setbaşı kahvelerini anlatıp dururlarken birden küçük Karagözün sesi onları konuşmalarından uyandırdı.

— Baba, baba.. Balık duasını okusana..

Karagöz ona baktı:

— Neden?

— Sizin başlıklarınızı suya attım. Duayı oku da balıklar geriye versin..

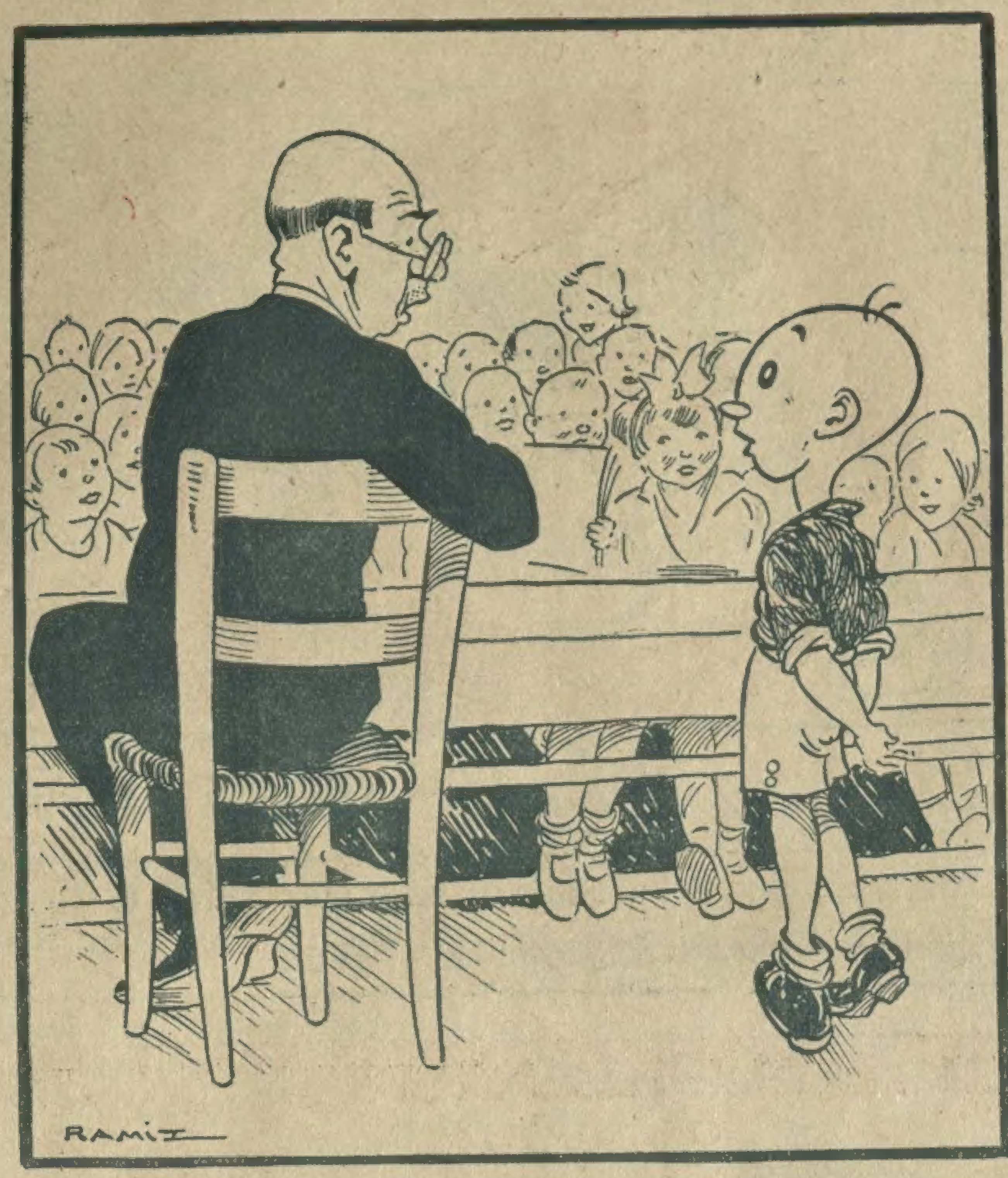
Karagözle Hacivat sıcak güneş altında başlarını havalandırmak için çıkardıkları külâhlarının yerinde yeller estiğini görünce işi anlayıp bağırdı.

— Eyvahh.. gitti bizim külâhlar..

Gemi Mudanyaya yaklaşıyordu. Bütün yolcular küçük Karagözün oyununa gülüşürlerken Karagözle Hacivat kızgınlıktan kaplarına sığamıyorlardı. Sanki afacan çocuklarda onlarla alay ediyormuş gibi:

Güzel torik, güzel kefal
Haydi suya bir defa dal..
Karagözle Hacivadın
Külâhını geriye al!

diyordu.



Hesap muallimi — İki limonu üç kişiye müsavi surette nasıl taksim edersin?

Çocuk — Limonata yaparım Efendim!.

Hoş sözler

Tencere mi sanmış!

Nevinin altı aylık kardeşi midesinden rahatsızdı. Sıksık kusuyordu. Yine böyle rahatsızlandığı bir sırada Nevin gözlerini küçük kardeşinden ayırmıyarak bağırdı:

— Yetiş anneciğim, kardeşim taşıyor!!

Ahmak kimdir?

— Anne, ahmak nedir, bu da insan mıdır?

— Evet çocuğum, tıpkı senin ve benim gibi bir insandır!!

Çalışkan

— Sınıfta kaçıncısın!

— Bir kişi daha yukarıya çıkarsam soldan ikinci oluyorum.

— ?!!

Güzel cevap

Yabancı bir adam Ekreme sordu.

— Şurada duran kim?

— Büyük babam!

— Kaç yaşındadır?

— Yaşını iyice bilmiyorum, fakat çoktanberi büyük babamdır.

— ?!!

Hayat bilgisi dersinde

Muallim — Necdet Efendi, elma ne vakit toplanır.

Talebe — Bahçevan yerinde olmadığı zaman!

ŞEN SÖZLER

Birden fazla yokmuş

Ayhanla halası beraberdiler. Halası:

—Ayhan, dedi, şu beş kuruşu al, bana karşı börekçiden bir kuru poğaça getir. Bu beş kuruş ta sana... Bir tane de kendine alırsın.

Ayhan koşarak gitti. Bir iki dakika sonra kendi poğaçasını yiyerek halasına geldi:

— Halacığım, dedi, al beş kuruşu börekçide bir taneden fazla yokmuş!

Hazır cevap

— Ekrem neye ağlıyorsun?.

— Annem beni dövdü..

— A.. ?! Neden?.

— Sizin gibi herşeye burnumu soktum da ondan.

Haylaz!

Muallim yazı vazifelerini talebeye dağıtıyardu. Sıra İlhana gelince hayretle:

— İlhan, dedi, vazifeni kendi kendine yazamamış, birisinden kopya etmişsin. Sana kopya veren hangi haylazdı, söyle bakayım!

— Sizin oğlunuz muallim Bey.

Benzeyiş!!

Bir Hanım bir çocuğa:

— Ah yavrucuğum, babana ne kadar benziyorsun. Onun gözleri.. Onun ağzı.. onun burnu, tıpkı tıpkı... Dedi. Çocuk yılışık yılışık gülerek:

— Ayağımdaki pantalon da onun pantalonudur, Efendim.

Sual..

Babası Kadriye bağırdı:

— Eeeeh! Artık yeter, şu sualleri bırak ta gazetemi okuyayım.

— Peki babacığım, bir sual, tek bir sual daha.. ondan sonra hiç sormam.

— Söyle bakalım?

— Bir Tırtıl bir ısırganın üstünde dururken tırtıl mı ısırganı sokar, ısırgan mı tırtılı?

— ...?!!?!

Türkçe dersinde

Muallim Hanım — Gülseren, bana "N" le başlayan tek heceli bir kelime söyle bakayım.

Gülseren, karnını youmruklayarak bir müddet düşündükten sonra:

— N.. N.. çikulata efendim.

KARAGÖZÜN B

Dün gece bir kahvede
Karagöz oynıyordu..
Kalabalıktan her yer
Hınca hınç kaynıyordu

Göya bayram yaklaşm
Çarşıdaydı Karagöz..
Bin türlü satıcıya
Anlatıyordu bin söz!

Bayram için evine
Hediyeler alıyor.
Bir dükkândan çıkarak
Bir dükkâna dalıyor!

Karısına, kızına
Oğlana, gelinine
Bu beyram da almıştı
Türlü esvaplar gene!

Evine dönüyorken
Kan, terden bunalmıştı
Yorgun argın kapıdan
İçeriye dalmıştı.

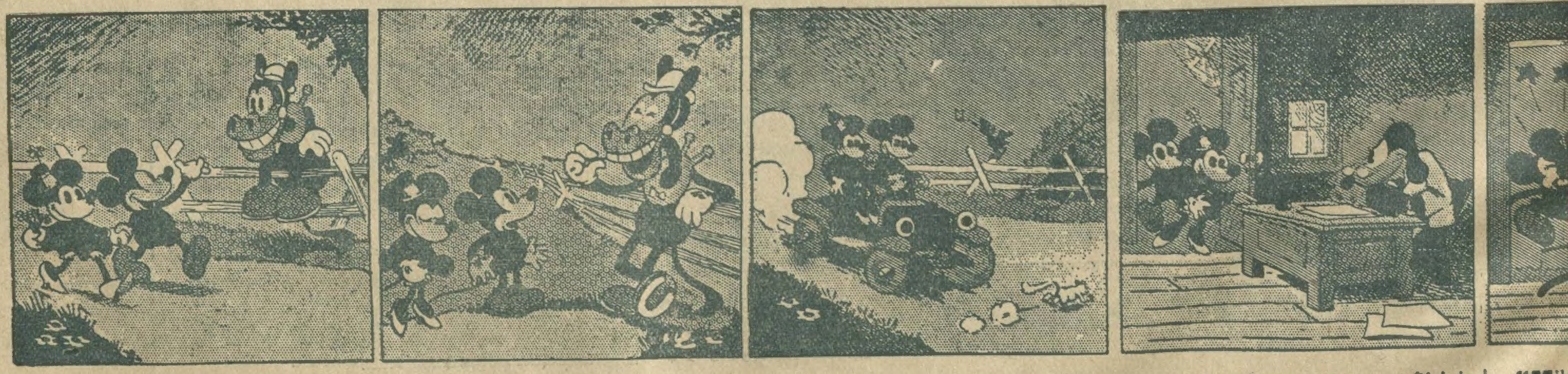
Hediyeler dağıldı
Birer birer herkese...
Upuzun gelmesin mi
Pantalon Karagöze!

— Ah kuzum karıcığı
Kıvırır mısın şunu?
— Aman Karagöz sen
Nerden almış sın bunu
Çocuklarla işim var,
Doğrusu ya vaktim d

— Ah güzel kızcağızı
Sen şunu kesiver az..
— Aman baba doğru
Bu iş bu gece olmaz,
Dantelâlık işim var,
Vaktim doğrusu pek

— Gelin Hanım sen
Kaynatana insaf et..
— Efendi baba beni
Nolur bu gece affet!
Oğlunuzun işi var,
Vaktim doğrusu pek

Mikifare ve Minni



"Haydi Mikiciğim, amcamdan kalan miras ne imiş, gidip noterden öğrenelim. Aa.. At dayı da burada.. Nasılsın, koca dayı.. Haberin var mı? Bana amcamdan miras düşüyormuş..»

"Biliyorum.. Biliyorum.. Aman noter efendiye çabuk gidiniz de sizin işinizi geri bırakmasın.. Hem dikkat ediniz, o çok kurnazdır, sizi aldatır haaaaa...»

"Sevgili Minni, şu otomobille oraya çok çabuk varabiliriz. Belki bize bir oyun ederler, bakalım amcanın mirası ne imiş?..»

"Buyurun Minni Hanım. Giriniz, giriniz.. Ne için geldiniz bakayım?.. Bu, mutlaka amcanın mirası meselesine aittir.»

"Mik
Minniyi
rahatça

AMA HAZIRLIĞI

Herkesin birer yalan
Attığını görünce,
Karagöz dalmış hemen
Bir uykuya derince!

Gecenin bir vaktinde
Karısı düşünerek,
Demiş: "Şimdi kocamın
" İşini yapmak gerek!

"Zavallı, bizim için
" Çalışıp çabalıyor
"Gelinine, kızına
"Hediyeler alıyor!.,,

Hemen kesmiş o uzun
Pantalon paçasını...
Arkadan kızı kalkmış
Düşünüp babasını!.

Demiş " Zavallı babam,
"Mahzun oldu doğrusu..
"Hediyeler getirdi
"Bana kucak dolusu!

"Nasıl olsa uykum yok,
"Pantolonu keseyim,
"Babacığımı yarın
"Ben de memnun edeyim!,,

O da kesmiş bir parça
Pantalonun ucundan..
Gelin Hanım uyanmış
Gece yarısı bir an!..

Demiş: "Zavallı adam
"Bana kırıldı pek çok!
"Bir makasçık vurayım,
"Zaten şimdi uykum yok!,,

O da vurmuş makası
Kısalan pantalona;
Sabahleyin hepsi de
Toplanmışlar salona!..

Birde ne görsün hepsi,
Pantalon öyle kısa,
O kadar pek küçük ki
Herkesi almış tasa!

Karagöz, demiş o an,
Anlıyarak bu işi.
"Arifeden belliydi
"Böyle bayram gelişi!.

AFACAN

ŞEN SÖZLER

Baban evde mi ?!

— Söyle bakalım çocuğum, senin baban hiç evde bulunmaz mı? Üç defa geldim, üçünde de yok.

— Bulunur, neden bulunmasın ? !

— Ne zaman bulunur.

— Siz bizim kapıdan uzaklaşır uzaklaşmaz o evdedir.

Tecrübeli

Ahmedin babası:

— Ahmet oğlum köpeğin kuyruğu ile niçin oynuyorrun? diye sordu.

— Ahmet:

— Isırıp ısırmıyacağını tecrübe ediyorum babacığım.

Hayvan meraklısı

Hakkı barbar bağırıyordu, babası:

—Neye bağırıyorsun, uvusana haylaz dedi. Hakkı içini çekerek:

— Annem bana böyle bağırırsan beyaz tüylü yeşil gözlü bir sıçan koynuna girer dedi bunu merak ettim göreyim diye bağırıyorum!

— ? ? !

Kumaş neden yapılır

— Kaya kumaşın neden yapıldığını anlat bakalım.

— .... ? !

— Eanım, meselâ ayağındaki pantalon neden yapılmıştır.

— Babamın eski pantalonundan efendim!.

— .. ? !

Müvazene

Çocuk — Babacığım bu kazlar neden tek bacak üstünde duruyorlar?..

Baba — Öteki bacaklarınıda kaldırırlarsa düşerlerde ondan!.

— .. ? !

Vay o evin vekilharcına

Muallim — Burhan Efendi, cemi vazifesini yine yanlış yapmışsınız. Bunn yaparken size birisi yardım ediyor mu?

Çocuk — Babam yardım ediyor efendim.

Muallim — Baban necidir?

Çocuk — Vekilharçtır efendim!.

Ne olur?

— Bir futbolcu ihtiyarladığı vakit ne olur?

— Herhalde hakem olur!..

— Şarlo ayda elli bin lira gazanıyormuş!

— İnanma.. Öyle olsa bu kıyafette gezer mi hiç!.

Hoş sözler

Türkçe dersinde

Muallim bir yazı vazifesi vermişti. Talebe köpeği tasvir edeceklerdi. Vazifeleri gözden geçiren muallim ertesi derste sordu:

— Kaya sen vazifeni Enverden kopya etmişsin, ikisi de birbirinin ayni..

— Hayır efendim, kopya etmedim. İkimiz de aynı köpeği tasvir ettik te onun için!..

Maşallah

Yoldan geçen biri — Serseri, bana neden gülüyorsun! ?

Afacan — Size gülmüyorum!

Öteki — Lâkin ben gülünecek başka bir şey göremiyorum da.

Tembellik neye derler?

Muallim Bey talebeye:

— Tembellik neye derler ???

Diye bir yazı vazifesi vermişti.

Ayhan defterini boş vermiş, tek bir kelime yazmamıştı. Muallim Bey hayretle bakınırken defte in en sonunda şu yazıyı gördü.

— Tembellik işte buna derler

Temizlik

Bir apartıman kapıcısı arkadaşına dert yanıyordu:

— Birader birinci katta Gülseren Hanımlar, ikinci katta Gülveren Hanımlar, üçüncü katta Zümbül Hanımlar oturuyor, fakat nedense apartımanın içi leş gibi kokuyor.

Alınteri

— Söyle bakalım Ekrem, alınteri ile para kazanmak ne demektir.

— Bu yalandır. Alın terine kimse on para bile vermez efendim.

Dilini niçin çıkartmış

— Doktor Bey bana dilimi çıkarmamı söylediniz, fakat bir kerecik olsun bakmadınız.

— Evet, reçetemi rahat yazmak için di inizi çıkarttırmıştım.

Camı Kıran kim

Anne — Camı kıranın sen olduğunu söylersen cezanı affederim.

Çocuk — Bir de sinemaya yollarsan doğrusunu söylerim anneciğim.

AFACAN
Annesinden niçin
Dayak yemiş

Dün kavga etmiş, ayni zamanda da akşam yemeğine geç kalmış olduğumdan annemden mükemmel bir azar işittim: Zorlu cinsinden birkaç tane de tokat yedim.

Kavganın ve birbirinin yüzünü tırmalıyarak üstbaş yırtmanın çok fena olduğunu da ayrıca söyledi.. O, dehşetli yumrukları niçin indirdiğimi bilmiyordu. Hem de şeref ve haysiyetimin bu yumruklara bağlı olduğunun farkında değildi!

Annem bunu bilseydi herhalde bana sataşamazdı.. Çünkü annem mert insanlardan hoşlanır, hem de beni sever..

Mektep bahçesinin etrafındaki parmaklığın kuytu ve serin bir yerine (O) nun adını yazmış, yanına da kendi ismimi ilâve ederek, alt tarafına içlerinden birer ok saplı iki tane kanayan kalp resmi oymuştum.

Nakkşlık işini yaparken Cingöz beni gözetlemiş; Öteki çocuklarla oyuna daldığım bir sırada, adımı oradan kazıyarak kendi ismini yazmış... Cingözü işbaşında yakalayınca, şapkam başımdan fırladı. Sol bir kroşe ile burnunu morarttım. Horoz gibi kabardı, vakıt geçirmeden balime sarıldı.. Kulağımı ısırınca kızgınlıktan çıldırdım. Gözü budur diye yapıştırdım, yumruğu! Suratıma sivri tırnaklarını geçirdi. Berabrce çamurlara yuvarlandık; düşerken de başını sert bir taşa çarptı. Hiç merak etmeyin; " Aman, yeter artık „ dedirtinceye kadar bastım yumruğu.

Sonra Cingöze adımı sildirterek kendi adımı yazdırdım. Bugüne kadar orada, meraklı gözlerden gizli olarak durmaktadır:

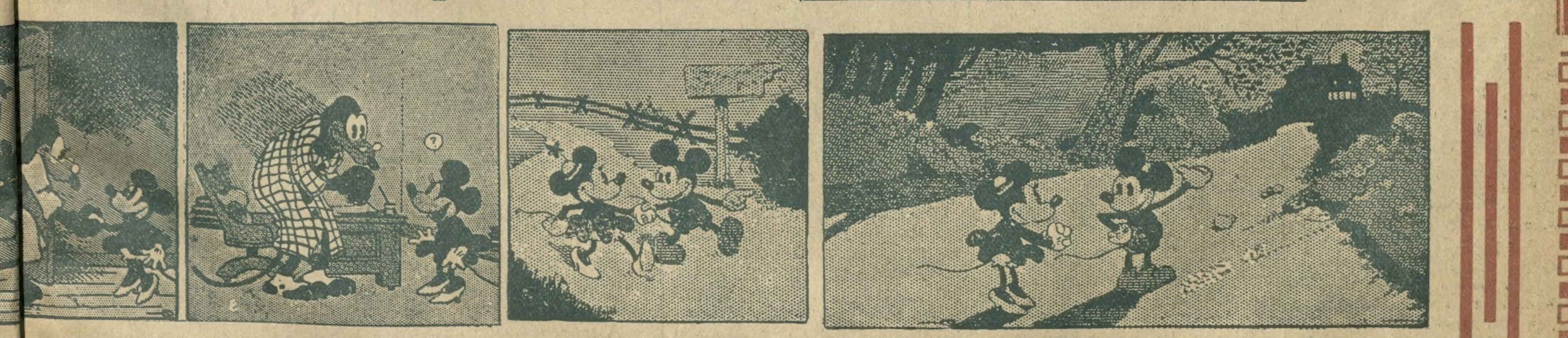
Tamlukır zade Afacan ve Aylen Hüsnü

Mektepte bunu yerinden oynatmak kimsenin haddi değildir!...

Anneciğim kavganın sebebini bilseydi, dünkü tokatların yerine sırtımı okşardı.

AFACAN

...derine kavuşuyorlar



...raya giremezsiniz.. ...kle bakalım. Bizi ...çin yalnız bırak..»

"Minni amcanız size bir ev miras bıraktı.. Size isterseniz onun parasını vereyim.. — Yok.. Yok.. Ben evi isterim. Benim Mikiciğim para kazanır.. Veriniz bana o evin adresini..»

"Mikiciğim, onu bizden ucuzca almaya kalkıyorlar.. Halbuki ben razı olmadım. Gel, kim bilir evimiz ne kadar güzel, ne kadar sevimlidir. Orada bir yastıkta beraber yaşarız..»

"Oh.. İşte evimiz..» diyen Miki ile Minni sevine sevine eve koştular. Ve uzun bir maceradan sonra yeni evlerinde rahat ve asude bir hayat geçirmeğe başladılar.. Onlar erdi murada.. Biz çıkalım kerevetine..

Son

Afacanın tefrikası: 3

Yazan: SEZAİ ŞEREF

Afacanla bir Acem ve bir Yehudi çocuğunun gülünçlü maceraları

Taksim stadyomundaki münakaşaları

— Evvet, badava şahidi buldun artık "N„ sistemi da desan "S„ sistemi da, yalan deyil amma iktisat zamanındayiz, biraz hesapli sarfet.

— Neyse bırakın şu sistem bahsını da oyun seyredelim.

Beley gerdâaşım, oyun seyreyleelım. Bunlar ki size anladıram, boş şeylerdi; çünkü gözüyle görmiyende Eyran tahımlarının ne mene oynadıhlarını aklınıza getıremezsız!

— Aşyolsun be, ara yelde yene bir yalân atmak için nasın da hikâye uyduruyor ! ? ?

Bu üç arakadaş konuşurlarken ikinci gol oldu. yine ayni sesler, ayni fervalar, ayni horoz gibi ötmeler, çifte telli oynamalar...

Morduhay:

— Haydeeee maşşşşallâh be, yirmi takikâda iki gol ! diye haykırdı.

Afacan:

— Evet doğrusu çocuklar bugün çok candan oynuvorlar, iki gol çıkarma az iş değil ! dedi.

Bala gözlerini süze süze:

— Ne mene az işi deildi Efecan Efendi, az işti hem de çoh az iştir, imdi biz m Eyran tahımlarından üçüncu sınıf bır tahımın garşısında olsalardı Pulgarların en azından yetti göl yed gını görürdüz.

— EEEEEH! Bittik be senin İran takimlarindan, nerdeyse Tayrandan şut çekseler İstanbula gol yapacaklar be.....

Ne zenneleydin Morduhan, helbatte isteseler yaparlar !!!

— E, yapsinlar bakalum ?!

— Top hüduttan geçende bırahmazlar diye indiye geder cesaret eylememişlerdı!

— Yaşşa be, Acemoglu, Tayrandan buraya şut çekecekler amma topu jandarmalar tutar diyan korkiyorlar deyil mi ? ?

— Heyir korhmazlar, Devletin hatırını saydıhları için vesikesiz hudutten geçmezler.

— Tamam be ! Topun üstüne bir paşaport yapiştirsinlar, o du bitti, yeldi yitti....

— Gardâ,im olvahıt işbu paşaporti gontirol etmeh içün bir çoh teyyareçilerin havalanması lâzımdır, teyyareçilere zehmet olmasın diye mundan da vaz geçüptiler; idrak eyledin mi ??

Maç bitti, dağılıyorlar. Stadyomun içini dolduran kalabalık şimdi kıyma makinasından sucukluk et çıkar gibi ezile ezile boşanıyorlar. Bizim üç ahpap kalabalığın hafillemesini bekliyorlar.

Takım galipti. Oyuncuları omuzlar üstunde taşıyorlardı. Afacan:

— Şimdi ne sevinirler, ne sevinirler? Dedi.

Helbett da sevinirler be musuyo Afacan, iki saattir uç gol yapmak icin hamura, çamura benzedi er.

— Sen ne desin Bala?

— Bir şey demerem gardaşım.

— Bu ne demek ??

— Bir şey desem yalan zenneylersiz!

— Yok canım, artık yalanı malanı var mı, hepimiz vaziyeti görüvoruz Bala.

— Siz hiçbir şey görmirsiz Efecan.

— Sen bizden daha fazla ne görüyorsun ?

— Özüm Türh tahımının hammisını sevincinden bayılmış görürem.

— Atma, baksana heps' omuzda gidiyorlar.. Güle güle, sevine sevine...

— Beley işte munlar bayıldıhları içun ahali merhemet eyley p omuzların ı alıptırlar.

— Şimdi bunlar baygın m ??

— Helbette bavgındarlar, iki seet durmadan goştılar, eyyamları az gedi kelleleri ile topa vu dılar İmdi bu geder çatıştıdan sonra munların ayıh oldu guna özümün ahlı ermez??

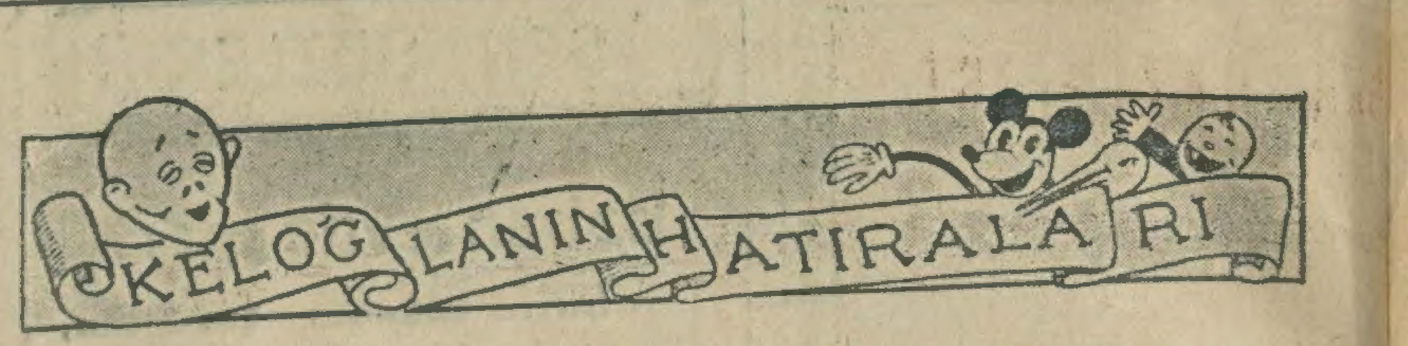
— ...??

— Bunlar İran takimi deyil be.

— Peh peh ! Pes, genen lafı Evran tahımlarına gettırdız Eyran oyuncularının kellesine tokmakla vursan bayılmazlar, Tehrandan Parise gedder goşarlar!!

— Muhakkak bir yunde yi derler deyil mi ?!

Devamı gelecek sayıda



Yazan: Apttullah Ziya

— Harem görmek ister bir İngiliz —

Hani, şu Sarayburnunda demir attığı zaman Üsküdarı görmenize imkân kalmıyan kocaman seyyah vapurlarından birisi İstanbula gelmişti.

Bu seyyahlarla Sirkeci rıhtımı bir mahşere dönmüştü. Ayağımdaki "Beyker„ malı kaba fakat sağlam ayakkabılar, şatrançlı kasket, kül renkli çoraplar ve iri pipomla halis bir Amerikalı olduğumdan hiç kimse şüphe edemezdi

Magrur ve her şeyle alay eder gibi gözlerimi yarı kapamış çevremi süzüyordum.

Bir ses kulagımda İngilizce şu sözleri fısıldadı.

— Mister İstanbulu gezdireyim, saraylar, müzeler, camiler, Sen Sofiyı göstereyim.

Pipomdan bir nefes çektim. Yan gözle bana bu sözleri söyliyen adama baktım.

Bu bir Ermeni idi. Tıraş edilmiş mavi renkteki sakalı, yuvasında fıldır, fıldır dönen gözlerile beni süzü ordu.

— Hayır dostum ! Ben saray, cami, muze görmek istemiyordum.

O hayretle bana baktı.

— Ne emrederseniz gösterelim Mister!

— Harem görmek istiyordum!

— Harem mi?! Güldü Biz de var bir saray fakat bu iş bir az tehlikelidir. Hem çok para ister!..

Birdenbire elimi koynuma sokup kocaman bir cüzdan çıkardım içinden dolarlar deste, sarkıyordu

— Bundan da fazla para ister mi?! Diye haykırdım.

Ermeninin gözleri bulandı.

— Çok rica ederim sokunuz cüzdanınızı cebinize! Buyurunuz size harem göstereceğim! Dedi

— Eliza —

Bir otomobile bindik, Beyoğluna geçtik, dar sokaklar, karanlık evler nihayet bir kapıda durduk.

Ermeni genci:

Buyurun Mister geldik! Dedi.

— Harem burası mı ?!

— Evet!. Şimdi göreceksiniz rica ederim çabuk olunuz görmesinler zira bir hareme girmek Türkler için büyük bir hakarettir.

Kapıdan girdik küf kokulu karanlık bir koridorda sendeliye, sendeliye yürüyordum. Alçak bir kapı açıldı. Başımı egip girdim birdenbire ürktüm

Burnumun dibinde bir el uzanmıştı. Nezleli çatlak bir ses:

— Yirmi beş dolar duhuliye!. Dedi.

Böyle Harem kapısındaki yirmi beş dolar duhuliyeye ne denir. Elimi cebime soktum Cuzdandan yirmi beş dolar çıkarıp verdim

Bu bekçi sivri sakallı, kocaman kavuklu bir Türktü. Belinde iri yatağan sallanıyordu.

İki üç basamak daha indim. Cidden garip bir yer! Duvarda iki tane hamam nalını sarkıyordu. Bir az ö ede bir çapraz "Ya Ali„ lâvhası asılıydı. Halılar, seccadeler, minderler, nargileler, velhasıl şarka ait ne kadar garip şey var ise buraya toplanmıştı.

Apteshane ibrikleri minderlerin uzerine çıkmış, mürekkep hokkaları, kamış kalem muhafazaları yerlere serilmişti.

Hayretle döndüm beni getiren gence:

Devamı gelecek sayıda

KAZANANLAR

11 numaralı bilmecemizin halli: Tasarruf, Mikifa e, İkramiye, Çukulata, Coğrafya, Elektrik, Bakırköy, Lituanya. Doğru cevap verenler arasından hediye alacakların isimlerini aşağıya yazıyoruz:

Birinci: Koca Mustafa paşa 23nci ilk mektep sınıf 5 numara 1 5 Nihat Efendi. (Bir lâstik matbaa takımı kazanmıştır.)

İkinci: Gireson tuvalet salonu vasıtasile Kadir bey. (Bir spor kemeri kazanmıştır.)

Üçüncü: Samsun Türk lokantası müdurünün mahdumu Arslan Efendi. (Bir roman kazanmıştır.)

Ramazanlık Reçel kazananlar

(Taşraya Album)

Kadıköy lisesi sınıf 1-E numara 670 Nihat, Galata postanesi karşısı Adalet han 7-8 İhsan Bey kâtibi Mustafa, İstanbul 2 inci ilk mektep sınıf 5 numara 69 Vecibe, Antalya orta mektep sınıf 1 numara 67 Muzaffer, İstanbul Ticaret mektebi sınıf 1 numara 99 İbrahim. Kandilli kız lisesi 433 Nezahat, İzmir iskân dairesi daktilosu Münire Hanım ve Beyler.

Kitap kazananlar

Trabzon Maraş caddesi numara 33 marangoz Artın kerimesi Bercuhi, İstanbul 47 inci mektep sınıf 3 Nermin Mersin Kurtuluş komisyon ve ticaret evinde Sabahattin, Galatasaray lisesi sınıf 5-4 numara 711 Sadık, İzmir Alsancak Mizr sokak numara 6 Reşat Çanakkale orta mektep sınıf 1 numara 610 Baki. Konya askeri orta mektep sınıf 1 numara 4917 Mehmet, Davut paşa orta mektep sınıf 2-C numara 2-4 Kâzım, Yuksek kaldırım Tatar beyi sokak numara 1 Rafail, Ankara İsmet Paşa mektebi sınıf 1 numara 544 Necat Bey ve Hanımlar.

Cep defteri kazananlar

Moda 8 inci ilk mektep sınıf 3 Fahrünnisa Sabri, Zonguldak şark atelyasında tak... cı E in usta to unun Hayri, Beşiktaş Paşa mahallesi Z hidi Hanım apar manı numara 2 Hikmet, Maçkada Makbule Sadık, İzmit yeni turan ilk mektebi numara 261 Leman, Eğrikapı molla aşkı mahallesi hakikî zade sokak 4 numaralı hanede Sabahattin, Darüşşafaka lisesi sınıf 6 numara 3 6 Camp Galatasaray Ortaköy şubesi sınıf 4-1 numara 716 Fahir, İzmir balcılar i i numara 1-2 Ali, Moda Caferağa mahallesi Hacı Şükrü sokak numara 8 Basika, İstanbul erkek lisesi sınıf 1 2 numara 408 Suat Bey ve Hanımlar.

Birer paket incir kazananlar

Beyoğlu 13 üncü ilk mektep sınıf 2 numara 295 İhsan. Edirne ço apçı Halil Zühtü Efendi mahtumu Selâhattin, İstanbul kız orta mektebi numara 298 Halide, Pertevniyal lisesi sınıf 1-A numara 349 Sadun. Gazi Osman Paşa orta mektep sınıf 1 numara 595 Behzat İstanbul 10 uncu mektep 4-1 numara 210 Fikret. Sıraselviler tü be sokak numara 5 Muzaffer, Feriköy 17 inci ilk mektep sınıf 5 numara 3 Halit Sıvas telgrafcılarından Celil Bey oglu Mehmet Bey ve Hanımlar.

Kartpostal kazananlar

Pertevniyal lisesi sınıf 1-A numara 264 Halit. İzmir, şehit Fethi Bey mektebi Muammer, Kadıköy Acıbadem yokuşu numara 74 M. İbrahim Bey köşkünde Dündar. Bakırköy Bezizyan lisesi sınıf 6 Kirkor, Samsun Fazılkadı mektebi sınıf 5 numara 34 Feridun. Konya askeri orta mektep sınıf 6 numara 46 5 Kaya. İstanbul 44 üncü mektep numara 290 Sabri, Beşiktaş Sarancah y yo uşu çıtlenbik sokak numara 8 Sadık, İnegöl Gazi paşa mektebi sınıf 4 numara 251 Nuri Bey ve Hanımlar. SON

BILMECE 14

Bu haftaki bilmecemiz kelime bilmecesidir. Hal varakalarının koponla birlikte İstanbul Posta kutusu 617 Afacan gazetesi 14 üncü bilmece memurluğuna gönderiniz. Müddeti 20 gün

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
?	?	?	?	?	?	?	?	?	?	?

Türkiye dahilinde beş heceli ve onbir harfli bir vilâyet ismi bulunuz ki. 1. 2, 3. 4 harfleri harpte yaralananlara verilen bir ismdir, 5, 6 harfleri Türk bayrağının rumuzudur, 5. 9, 10 ecd... 10, 3 bir avuç 5. 1 harfleri balık hapishanesi. 6 5 3 harfle... sıcak olur. 1, 2, 3 kok kömüründen çıkar, nihayet 10, 8, 9 un... harfleri yemin olsun.

Doğru halledenlere 50 kişiye şu hediyeler verilecektir.

BİRİNCİYE: Yarım düzüne çorap.
İKİNCİYE: Bir dolma kalem
ÜÇÜNCÜYE: Bir kutu oyuncak
ONUNCUYA kadar: Birer çift çorap
YİRMİ BEŞİNCİYE kadar: Üzum, defter
ELLİNCİYE kadar: Kitap, incir, kart gibi zengin hediyler

AFACAN BİLMECE KUPONU
No. 14

İstanbul Halk Matbaası